



LA OTRA ORILLA



¡Nuestro Honorable
insobornable espíritu de
almas, con modesto simpático

~~Alcalde~~
68-86

L.C.A.B.A.	
Nº DE INVENTARIO	36 900
UBICACION	X-30-FZ FM
INGRESO	9-4-18
MATERIAL	Foto-Dedic
	D

En 1969 se relaciona con Jorge Luis Borges con quien incursiona en la lengua y literatura anglosajona. Seguidamente se convierte en colaboradora del escritor por espacio de tres años.

El Mozarteum Argentino le cede su atelier en la Cité des Arts en París por espacio de dos meses en donde se relaciona con artistas y pensadores de diferentes partes del mundo lo que le sirve de medio para profundizar especialmente en la problemática, el sentir y las Artes latinoamericanas.

En Francia permanece cerca de 10 años. Allí da recitales de poesía, canto y guitarra. Colabora en emisiones de la ORTF para España y Latino América, realizando trabajos sobre temas culturales. Realiza entrevistas a personas del quehacer artístico cultural, destacándose la entrevista a André Malraux. Realiza trabajos de investigación sobre temas precolombinos para la Embajada de México ante la UNESCO. Estudia Antropología Social y Cultural en l'Ecole Pratique des Hautes Etudes.

Actualmente sigue estudios de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.